



## إنطلاق برنامج "حزاية" لتطوير كتابة السيناريو للمواهب المحلية

مؤسسة الدوحة للأفلام تعلن عن وحدة تطوير أفلام الخليج لدعم صانعي الأفلام بمنطقة الخليج، الدورة الرابعة لمهرجان الدوحة تراثيكا السينمائي من 17 إلى 24 نوفمبر 2012

الدوحة، قطر، 3 يوليو 2012: تقدم مؤسسة الدوحة للأفلام برنامج "حزاية" وهو مخصص لكتابه السيناريو لدعم المواهب المحلية الناشئة. يعتبر هذا البرنامج الأول من العديد من المبادرات التي تقوم بها وحدة تطوير أفلام الخليج في المؤسسة وتهدف إلى تعزيز المهارات القائمة بقطر والمنطقة.

ينضم المخرج القطري مهدي علي على إلى قسم تمويل الأفلام كمدير لوحدة تطوير أفلام الخليج وسيعمل مع فريق من المرشدين من بينهم مستشار الأفلام العالمي ومحلل السيناريو كريستيان روث وصانع الأفلام زياد دويري للمساعدة على بناء وتعزيز برنامج "حزاية" لكتابه السيناريو.

يوفر برنامج "حزاية" الدعم لصانعي الأفلام في جميع مراحل كتابة السيناريو عبر توفير الإرشاد وورشات العمل. سيتمكن 14 من المواهب المحلية من المشاركة في هذه المبادرة الشاملة لتطوير السيناريو والفائدة على 6 أشهر من التدريب وورشات عمل لمعالجة السيناريو تحت إشراف ودعم متخصصين عالميين وإقليميين في صناعة السينما. والهدف من ورشات العمل هذه الحصول على سيناريوهات وفقاً لمعايير الصناعة وذلك لمهرجان الدوحة تراثيكا السينمائي الذي سيقام ما بين 17 إلى 24 نوفمبر 2012.

وقد تم اختيار المشاركين في هذا البرنامج من مَن لديهم فكرة قصة في شكل معالجة سينمائية أو سيناريو وقد سبق لهم التقديم للحصول على منح التمويل التي تقدمها المؤسسة في دورة خريف 2011 ودورة ربيع 2012.

صرح مهدي علي على "على الرغم من أن صناعة الأفلام في الخليج قد نمت بشكل تدريجي خلال العشر سنوات الماضية إلا أن قطر استطاعت اللحاق بهذا الركب من خلال المواهب المحلية. وإنني على ثقة بأن هذا البرنامج سيقوم بتطوير مهاراتهم، سواء كان العمل على الجوانب التقنية للسيناريو أو زيادة الوعي والفهم لطريقة عمل هذه الصناعة. إن وحدة تطوير أفلام الخليج تسعى لنشر ثقافة سينمائية وبناء نموذج يمكن إتباعه".

ستقوم لجنة من مؤسسة الدوحة للأفلام على مساعدة المشاركين ممن تم اختيارهم في معالجة أو تحويل الملخصات الخاصة بهم إلى سيناريوهات. يمكن تقديم مشاريع من كافة الأنواع والأتماط والنماذج سواء كانت أفلام قصيرة أو روائية. مزيد من التفاصيل متوفرة عبر [www.dohafilmintstitute.com](http://www.dohafilmintstitute.com)

كما صرَّح مدير قسم تمويل الأفلام، بول ميلر "إن هذه المبادرة فرصة رائعة لتحفيز المواهب من قطر والمنطقة على بناء ثقافة سينمائية نابضة بالحياة. ستقوم هذه المبادرة برنامج مكثف لتوفير فرصة لتبادل الأفكار والآراء وبناء علاقات مهنية مع الآخرين. "

روث لديه 30 سنة خبرة في صناعة الأفلام من ضمنها 10 أعوام في تطوير كتابة السيناريو في الإتحاد الأوروبي وعمل على الكثير من الأفلام من بينها الفيلم الحائز على عدة جوائز للمخرجة نجوى نجار "المر والرمان". زياد دويري، مصور سينمائي ومخرج وكاتب، من أعماله "بيروت الغربية" الحائز على عدة جوائز كما عمل مع كوبتنن تارنتينو كمساعد تصوير في فيلم "لب الخيال" (pulp fiction) وكِلاب الخزان" (Reservoir Dogs) و "جاكي براون" (Jackie Brown). أما آخر أعماله فيلم "الهجوم" (The Attack) وهو تمويل مشترك مع مؤسسة الدوحة للأفلام وحالياً في مرحلة ما بعد الإنتاج.

سيضم البرنامج في المستقبل مواهب من كافة أقطار الخليج وذلك جزءاً من التزام مؤسسة الدوحة للأفلام لبناء نموذج مستدام لصناعة الأفلام بالمنطقة.

إن وحدة تطوير أفلام الخليج هي أحد مبادرات مؤسسة الدوحة للأفلام لتعليم المواهب في قطر منطقة الخليج. وستقدم الوحدة المزيد من ورشات العمل من بينها إنتاج الأفلام القصيرة والتمثيل وبرامج تطويرية أخرى.

-انتهى-

### **لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام**

مؤسسة الدوحة للأفلام مؤسسة ثقافية مستقلة تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة بهدف دعم نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي وتقدير الفيلم والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة بقطر. يتضمن برنامج مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار العام : تمويل وإنتاج أفلام محلية وإقليمية وعالمية، وبرامج تعليمية، وعروض أفلام بالإضافة إلى مهرجان الدوحة ترابيكا السينمائي.

باتخاذها الثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز لها، تشكل مؤسسة الدوحة للأفلام مركزاً محورياً شاملاً في الدوحة بالإضافة إلى كونها مورداً للمنطقة والعالم. تلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 للوصول لاقتصاد قطري قائم على المعرفة.

أقامت المؤسسة أيضاً عدداً من الشراكات الثقافية الإستراتيجية مع عدد من المؤسسات المحلية والدولية الرائدة من ضمنها مؤسسات ترابيكا، مؤسسة السينما العالمية، برنامج مايشا لصناعة الأفلام، الحي الثقافي كتارا ومهرجان حيفوني السينمائي.

**للمزيد من المعلومات برجاء التواصل مع:**

منة حازم

مؤسسة الدوحة للأفلام

هاتف: 0097433531316

بريد الإلكتروني: [mhazem@dohafilminstitute.com](mailto:mhazem@dohafilminstitute.com)

