

تعيين السيد عبدالعزيز الخاطر رئيساً تنفيذياً لـ "مؤسسة الدوحة للأفلام"

احتضان "سوق واقف" لمهرجان الدوحة تراكيبا السينمائي 2012

- استمرار الحي الثقافي "كتارا" باستضافة أيام الأسرة وكذلك عروض الأفلام بالإضافة لثلاثة دور عرض بمتحف الفن الإسلامي

الدوحة، قطر، 3 أكتوبر 2012: أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام، وهي المؤسسة الثقافية المستقلة التي تحتضن كافة المبادرات السينمائية في دولة قطر تحت مظلة واحدة، عن تعيين السيد عبدالعزيز الخاطر رئيساً تنفيذياً لها.

وبهذه المناسبة، قالت سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، المؤسس ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام: "تجحت مؤسسة الدوحة للأفلام في ترسيخ مكانتها كواحدة من أهم المؤسسات التعليمية بالمنطقة؛ وهي تجلب العديد من وجهات النظر الجديدة والفرص المميزة التي تعود بالنفع على المواهب الإبداعية بمجتمعنا".

وأضافت سعادتها: "اعتمدت مؤسسة الدوحة للأفلام نهجاً شاملاً لتعزيز صناعة الأفلام بقطر، مما ساعد على ابتكار هوية مميزة على الصعيدين الإقليمي والعالمي. وسيسهم تعيين السيد عبدالعزيز الخاطر - بما يتمتع به من خبرات إدارية واسعة - في دفع عجلة تطوّر المؤسسة قدماً في المرحلة المقبلة. كما أود أن أشكر عضو مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام والرئيس التنفيذي بالإنيابة السيد منصور إبراهيم آل محمود لقيادته هذه الفترة الإنتقالية ومساندته الفعالة في بناء القيمة الإبداعية والأثر المستدام".

ومن جانبه قال عضو مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام والرئيس التنفيذي بالإنيابة السيد منصور إبراهيم آل محمود: "يجلب عبد العزيز معه خبرة واسعة في قيادة وإدارة الأعمال وخاصة على الصعيد المحلي والإقليمي كما ستساهم رؤيته الإدارية العميقة في تعزيز أهداف و آليات عمل مؤسسة الدوحة للأفلام".

ويتمتع الخاطر بخبرة إدارية واسعة تمتد لـ 14 عاماً، إضافةً إلى خبرته الإقليمية والدولية في مجال الإدارة، والخدمات المصرفية، وتكنولوجيا المعلومات، والعمليات، والتمويل، والخدمات اللوجستية. وقد انضم الخاطر إلى مؤسسة الدوحة للأفلام قادماً إليها من "بنك الخليج التجاري" الذي أسهم في تعزيز مكانته كواحد من أهم المؤسسات المالية في المنطقة. كما سبق له أن شغل عدداً من المناصب العليا في كل من "بنك قطر الدولي" وبنك "إتش إس بي سي".

من جانبه، قال السيد عبد العزيز الخاطر: "أتطلع إلى المساهمة بشكل فعال في هذه المؤسسة الثقافية الواعدة ذات المكانة المتميزة على الصعيدين الإقليمي والدولي كمؤسسة معنية في المقام الأول بمساندة وتطوير المواهب الإبداعية بالمنطقة العربية. وتستعد مؤسسة الدوحة للأفلام لمرحلة جديدة من النمو ضمن مسيرتها لتطوير وتعزيز القطاعات السينمائية المحلية والإقليمية.

وبشرفني المشاركة في دعم عملية التطوير المتواصلة التي تشهدها المؤسسة تحت قيادة سعادة الشبيخة المياسة ومجلس إدارتها".

على صعيد آخر، ومن أجل المزيد من التركيز على الترويج للثقافة والتراث القطري العريق وتعزيز مشاركة المجتمع المحلي في مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي، أضافت مؤسسة الدوحة للأفلام "سوق واقف" والذي يعد الوجهة الثقافية المفضلة في المدينة ليحتضن فعاليات مهرجان هذا العام والذي سيقام لمدة 8 أيام من 17-24 نوفمبر 2012.

وسيستضيف "سوق واقف" - الذي يضم مجموعة من فنادق سوق واقف الراقية ذات الطابع المعماري العربي الثري - حفل افتتاح وختام مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي بالإضافة الى باقة متنوعة من الفعاليات المختلفة. وسيظل الحي الثقافي "كتارا" مركزاً لعرض الأفلام المشاركة بالمهرجان إلى جانب استضافة أيام الأسرة، كما ستقام عروض للأفلام في متحف الفن الإسلامي.

وبهذا الصدد، قال سعادة السيد عيسى بن محمد المهدي، نائب رئيس مجلس إدارة مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي: "يعتبر سوق واقف واحداً من الوجهات السياحية الأكثر شعبيةً في قطر، حيث يمثل دليلاً واضحاً على تطور المشهد الثقافي والفني للدوحة، وهو يمثل إختياراً رائعاً لاستضافة المهرجان. من خلال عروض الأفلام في سوق واقف والحي الثقافي كتارا ومتحف الفن الإسلامي، سيتاح لزوار المهرجان فرصة التعرف على الوجهات الثقافية الثرية بقطر لمزيد من التقارب مع قلب التراث الوطني.

وأردف المهدي: "لطالما إرتكز مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي على الإرتباط بالمجتمع المحلي، وسيسهم كل من سوق واقف وكتارا في تعزيز هذا المفهوم من خلال استضافتهما باقة متنوعة من الفعاليات العائلية والمنخفضة بقطاع السينما من أجل تعزيز الحوار بين الثقافات".

ويضم "سوق واقف" مجموعة من 5 فنادق تتميز بالطابع الفريد "الرميلة"، و"الجسرة"، و"المرقاب"، و"النجاهة" و"مشيرب"؛ وقد تم تصميمها بأسلوب يتيح للضيوف فهم الثقافة القطرية ابتداءً من التقاليد الاجتماعية الراسخة ووصولاً إلى التصميم المعماري العريق، مع كرم الضيافة العربية.

وستفتتح الدورة الرابعة من مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي بعرض فيلم "الأصولي المتردد" للمخرجة ميرا ناير، إضافة إلى برنامج عالمي يضم أكثر من 50 فيلماً متنوعاً تتناول العديد من المواضيع المختلفة. وستبرز مشاركة الجمهور عبر باقة غنية من الفعاليات المجتمعية التي سيستضيفها المهرجان مثل أيام الأسرة، إضافةً إلى حلقات نقاش مختلفة، وفعاليات للتواصل، وبرامج تعليمية لصناعة الأفلام بما فيها "حوارات الدوحة" و"مشاريع الدوحة".

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام مؤسسة ثقافية مستقلة تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة بهدف دعم نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي وتقدير الفيلم والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة بقطر. يتضمن برنامج مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار العام : تمويل وإنتاج أفلام محلية وإقليمية وعالمية، وبرامج تعليمية، وعروض أفلام بالإضافة إلى مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي. باتخاذها الثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز لها، تشكّل مؤسسة الدوحة للأفلام مركزاً محورياً شاملاً في الدوحة بالإضافة إلى كونها مورداً للمنطقة والعالم. تلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 للوصول لإقتصاد قطري قائم على المعرفة.

أقامت المؤسسة أيضاً عدداً من الشراكات الثقافية الإستراتيجية مع عدد من المؤسسات المحلية والدولية الرائدة من ضمنها مؤسسات تريبكا، مؤسسة السينما العالمية، برنامج مايشا لصناعة الأفلام، الحي الثقافي كتارا ومهرجان جيفوني السينمائي.

للمزيد من المعلومات برجاء التواصل مع:

منة حازم

مؤسسة الدوحة للأفلام

هاتف: 0097433531316

بريد الإلكتروني: mhazem@dohafilminstitute.com

كليي هوم/ نيفين وليم / ديفيا قانا

أصدقاء بيرسون-مارستيلر، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: 4507600 (4 971+),

بريد إلكتروني: divya.khanna@bm.com / Nivine.william@bm.com / Kelly.home@bm.com