



بيان صحفي

مهرجان أجيال السينمائي الثاني يحتفل اليوم (الأربعاء) بعروض العام الثقافي لقطر

الدوحة، قطر، 2 ديسمبر 2014: يحتفل مهرجان أجيال السينمائي 2014 الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام، اليوم (الأربعاء 3 ديسمبر) بتتويج العام الثقافي لقطر البرازيل ويعلن عن بدء احتفالية العام الثقافي قطر تركيا 2015 بعرض فيلمين ساحرين مناسبين لجميع الأعمار.

وعرضت مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار عام 2014 عروض أفلام خاصة بالشراكة مع هيئة متاحف قطر وسفارة البرازيل لدى قطر احتفالاً بالعام الثقافي لقطر البرازيل. واليوم (الأربعاء)، يحتفى بهذه المبادرة المميزة بعرض خاص لفيلم السجادة الحمراء الفائز بعد جوائز "الولد والعالم".

فيلم "الولد والعالم" من إخراج أليه أبرو، فيلم صامت يدور حول الولد كوكا الذي يعيش حياة سعيدة وبسيطة في الريف. في يوم من الأيام يغادر والده العاصمة للبحث عن عمل، الأمر الذي يضع حداً لطفولة كوكا. يقرر عندها القيام برحلة ليجد والده، وهي مغامرة تفتح عينيه على واقع الحياة القاسي في العالم المضطرب. الفيلم احتفال استثنائي من خلال أعين تأسر القلب والروح، فيستوحي هذا الفيلم التحريكي الإلهام من نماذج ضخمة من الفن في القرنين الـ 19 و الـ 20. سيعرض الفيلم في دار الأوبرا في كتارا في الساعة 7 مساءً.

ويعرض كذلك فيلم "آيس كريم" من كتابة وإخراج سيرهات كاراسلان، احتفالاً بالعام الثقافي لقطر وتركيا 2015. يدور الفيلم حول الفتى روجات ابن الـ 11 عاماً، الذي يدخل في عمل شاق عندما يقوم بائع الآيس كريم بزيارة نادرة إلى قريته التركية النائية. "آيس كريم" فيلم قصير ساحر وشهادة كوميدية على إصرار الشباب. وسيحضر المخرج سيرهات كاراسلان عرض الفيلم.

ومن بين العروض الأخرى، فيلم "ماكوندو" (النمسا، ألمانيا/الشيشان، 2013) يعرض في الساعة 9:15 مساءً في كتارا، المبنى B-12. الفيلم من إخراج سودابيه مورتزاي، يدور في معسكر للاجئين في فيينا يضم أكثر من 3 آلاف طالب لجوء من 22 بلداً. يتحدث الفيلم عن لاجيء شيشاني عمره 11 عاماً يدعى رامسان. الفيلم لوحة حساسة لولد يتيم يحاول فهم ما يعنيه أن يصبح رجلاً في بيئة أجنبية مضطربة، أكثر من أن يكون تعليقاً سياسياً أو اجتماعياً.



فيلم "ديفرت" (أثيوبيا، اللغة الأمهرية، 2014)، فيلم أثار إعجاب الجمهور في مهرجان صندانس وبرلين السينمائيين. يعرض الفيلم في مسرح الدراما في كتارا في الساعة 9 مساءً. "ديفرت" من إخراج زيريسناي ميهاري وتعمل أنجلينا جولي كمنتج منفذ. إنه قصة واقعية تكشف ما يدور في محكمة تعالج أوجه مهمة من العدالة الاجتماعية وحقوق النساء. يدور الفيلم حول هيروت، ابنة 14 عاماً، حيث تخطف من مدرستها وتحاول الهرب فينتهي بها المطاف بإطلاق النار على من يفترض أن يصبح زوجها بواسطة بندقيته الخاصة. تواجه الفتاة محاكمة قانونية مركبة بينما يطالب رجال القرية بإعدامها.

ويعرض فيلم #فتاة شيكاغو (الولايات المتحدة، سوريا، العربية/الانجليزية، 2013) في الساعة 8:30 مساءً في كتارا 12-A. الفيلم من إخراج جو بيسكاتيلا ويدور حول امرأة سورية شابة تستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للمساهمة في الاحتجاجات ضد النظام في بلدها. تظهر آلاء في معركتها لإنقاذ وطنها الاندفاع وقوة التحمل والتفاني، وهي شهادة على شغف وتطلعات الشباب.

ويعرض كذلك في يوم الأربعاء فيلم "ملك الخواتم: البرجان" (الولايات المتحدة، نيوزيلندا، اللغة الإنجليزية، 2002) للمخرج بيتر جاكسون. يعرض الفيلم في الساعة 8 مساءً في سينما سوني تحت النجوم في باحة كتارا. العرض مجاني ولكن يجب حجز التذاكر عبر الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com. المقاعد محدودة وأولية الدخول لمن يحضر أولاً.

للعروض الأخرى، تتوفر التذاكر بسعر 25 ريال ويمكن شراؤها من مكتب شباك التذاكر في جناح مهرجان أجيال السينمائي في سيتي سنتر في الخليج الغربي، مكتب شباك التذاكر بمسرح الدراما (كتارا، المبنى 16) وشبك التذاكر الرئيسي لمهرجان أجيال (كتارا، المبنى 12).
-انتهى-