

بيان صحفي

تُقام في يومي 27 و 28 فبراير

## مؤسسة الدوحة للأفلام تحتفي بالسينما العالمية مع عروض "الأفلام الحائزة على الاوسكار"

- العروض المُقامة في الحي الثقافي - كتارا تشمل أفلاماً حائزة على جوائز الأوسكار إلى جانب الفيلم الفائز خلال مهرجان أجيال السينمائي

**الدوحة، قطر - 27 يناير 2015:** بُعيد حفل توزيع جوائز الأوسكار للعام 2015، ستحتفي مؤسسة الدوحة للأفلام بأفضل إبداعات السينما العالمية مع عروض "الأفلام الحائزة على الاوسكار" الخاصة التي تُقام في يومي 27 و 28 فبراير 2015، بالحي الثقافي - كتارا.

تأتي عروض "الأفلام الحائزة على الاوسكار" في إطار برامج عروض مؤسسة الدوحة للأفلام التي تُقام على مدار السنة، وستتضمن 3 أفلام روائية طويلة من التاريخ العريق لجوائز الأوسكار، وفيلمًا معاصراً واحداً، وهي الفيلم الهوليوودي الكلاسيكي "كازابلانكا" (1942) من بطولة همفري بوجارت وإنغريد بيرغمن، والحائز على 3 جوائز أوسكار؛ وفيلم الفنون القتالية الملحمي "كراوتشينغ تايجر، هيدن دراغن" (2000) للمخرج آنغ لي، الحائز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم أجنبي؛ والفيلم الدرامي الفرنسي المؤثر "لي كوريست" (2004) والذي ترشَّح لـ 4 جوائز عن فئة أفضل فيلم أجنبي وذلك في حفل توزيع جوائز "جولدن جلوب" وجوائز الأوسكار للعام 2004؛ وأخيراً الدراما الأسرة "ويلاش" للمخرج دامين شازيل، الحائز على جائزة "جولدن جلوب" للعام 2015 عن فئة أفضل ممثل مساعد والتي حصدها جي. كي. سيمونز، والمرشَّح لجائزة الأوسكار عن أفضل فيلم، والفائز بجائزة أفضل مخرج خلال الدورة الأخيرة من مهرجان أجيال السينمائي ضمن فئة "بدر".

وسيحظى الجمهور الحاضر للعروض بفرصة استثنائية لاختبار تجربة المشي على السجادة الحمراء عبر الركن التفاعلي المخصص للمعجبين، وألبوم الصور الذي سيسلِّط الضوء على سحر تاريخ جوائز الأوسكار. وسيكون بمقدور الحضور التلذذ بالمرطبات في "مقهى السينما" وذلك قبل العرض.

يسرد فيلم "لي كوريست" (الجوقة) من إخراج كريستوف باراتييه، قصة تحوّل بيير، الطفل العبقري في عالم الموسيقى إلى قائد أوركسترا متمرس. ويروي القصة بيير نفسه في أيام شيخوخته (يلعب الدور جاك

ببرين) الذي يعود إلى فرنسا ويستذكر طموحاته في سن الطفولة. وسيُعرض الفيلم في الحي الثقافي - كتارا يوم الجمعة الموافق 27 فبراير عند الساعة 4 عصراً.

أما فيلم "ويبلاش" فيحكي قصة عازف طبول شاب وطموح، وصراعه مع مدرّبه القاسي في أكاديمية موسيقية تسودها أجواء المنافسة المحتدمة. يستغلّ المدرب بلا شفقة سعي الشاب للكمال، ويدفعه إلى حافة الجنون ضمن سلسلة متصاعدة من الأحداث المربكة. اختارت لجنة التحكيم في "دوحيات سينمائية" ضمن مهرجان أجيال السينمائي هذا الفيلم لتمنحه جائزة أفضل مخرج في فئة "بدر". وسيُعرض هذا الفيلم أيضاً يوم الجمعة الموافق 27 فبراير عند الساعة 7 مساءً.

وسيُعرض فيلم "كراوتشينغ تايجر، هيدن دراغن" للمخرج آنغ لي، يوم السبت الموافق 28 فبراير عند الساعة 4 عصراً. تجري أحداث هذا الفيلم المذهل والحافل بالحركة والتشويق خلال حقبة حكم سلالة "كينغ"، وهو من بطولة أسماء لامعة مثل تشاو ين-فات وميشيل يوه وزانغ زي وتشانغ تشين. حاز الفيلم على جوائز الأوسكار لأفضل إخراج فني، وأفضل موسيقى أصلية، وأفضل تصوير سينمائي، فضلاً عن جائزة أفضل فيلم أجنبي.

أما الفيلم الأخير ضمن باقة عروض "الأفلام الحائزة على الأوسكار" فهو الفيلم الكلاسيكي "كازابلانكا" الذي تجري أحداثه خلال الحرب العالمية الثانية، ويسرد قصة مغترب أمريكي يضطر للاختيار بين عشقه لامرأة وبين مساعدة زوجها، قائد المقاومة التشيكية، في الهروب من مدينة "كازابلانكا" المغربية الواقعة تحت سيطرة دولة "فيشي" الفرنسية كي يواصل كفاحه ضد النازيين. حاز الفيلم على جوائز الأوسكار لأفضل فيلم، وأفضل سيناريو وأفضل مخرج. وسيُعرض الفيلم يوم السبت الموافق 28 فبراير عند الساعة 7 مساءً.

تبلغ أسعار التذاكر العادية 35 ريال، ويحصل الطلاب على أسعار مخفضة تصل إلى 25 ريال عند إظهار بطاقة طالب سارية المفعول. ويُمكن شراء البطاقات عبر الموقع الإلكتروني:

[www.dohafilminstitute.com](http://www.dohafilminstitute.com) ابتداءً من يوم الخميس 29 يناير أو من خلال شبك تذاكر مؤسسة الدوحة للأفلام في مسرح الدراما في كتارا (المبنى 16)، ابتداءً من 24 فبراير.

**مؤسسة الدوحة للأفلام**  
**DOHA FILM INSTITUTE**

**نبذة عن مؤسسة الدوحة للأفلام**

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تدعم نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية مستدامة في قطر. وتتضمن برامج المؤسسة على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي ومهرجان قمر الدوحة السينمائي. وبتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook:

[www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)

**للاستفسارات الصحفية في قطر**

منة-الله جمعة

مساعدة علاقات عامة

الجوال: +974 55073325

البريد الإلكتروني: [mgomaa@dohafilminstitute.com](mailto:mgomaa@dohafilminstitute.com)

**للاستفسارات الصحفية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا**

كليي هوم / نيفين وليم من أصدقاء بيرسون - مارستيلر

[Nivine.william@bm.com](mailto:Nivine.william@bm.com) ، [Kelly.home@bm.com](mailto:Kelly.home@bm.com) ، +9714 4507 600