

مهرجان أجيال السينمائي الرابع يقدم التجربة الإخراجية الأولى للنجمة ميغ ريان "إيثاكا"

أجيال 2016 يحتفل بالمسيرة المهنية للنجمة السينمائية ويقدم لها جائزة أجيال التكرمية

الدوحة، قطر، 21 نوفمبر 2016: يسرّ مهرجان أجيال السينمائي 2016 أن يقدم للمشاهدين عرضاً خاصاً للتجربة الإخراجية الأولى للنجمة ميغ ريان "إيثاكا" (الولايات المتحدة الأميركية / 2015) بحضور صانعة الفيلم نفسها.

وخلال حضورها في المهرجان، ستناقش الممثلة الشهيرة فيلمها مع الحكام الصغار كما ستتسلم جائزة أجيال التكرمية من الحكام تقديراً لمسيرتها المهنية الحافلة والملمة.

تنتقل النجمة ميغ ريان إلى كرسي المخرج من خلال فيلم "إيثاكا" وهي قصة مقتبسة عن رواية الكاتب ويليام سارويان "الكوميديا الإنسانية"، تحكي فيها قصة ساعي بريد شاب في قرية إيثاكا الصغيرة في الولايات المتحدة الأمريكية إبّان الحرب العالمية الثانية - حيث تتوالى الرسائل التي تحمل أخبار مقتل العديد من الشباب في ساحة المعركة. تؤدي ريان دوراً صغيراً ولكن مؤثراً في الفيلم إلى جانب شريكها الدائم النجم توم هانكس بدور زوجها، بينما يتألق سام شيبيرد بدور مشغل التلغراف القديم. يبرز الفيلم الموهبة التمثيلية لثلاثة ممثلين شباب من ضمنهم جاك كوايد ابن ريان، والوافدين الجديدين ألكس نيوستيدر وسبنسر هويل.

وقالت فاطمة الرميحي الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام ومديرة مهرجان أجيال السينمائي: "ستحضر النجمة ميغ ريان مهرجان أجيال السينمائي الرابع لتعرض فيلمها الذي يمثل تجربتها الإخراجية الأولى "إيثاكا" ويدور حول فترة تحول شاب يافع من المراهقة إلى رجل مسؤول. ونحن على ثقة بأن هذا الفيلم سيلقى صدى إيجابياً لدى الحكام الشباب حيث يعالج قضايا مهمة عن اكتشاف النفس وقيم العلاقات الأسرية وبث الأمل في الظروف الصعبة".

وأضافت: "لقد اكتسبت ميغ ريان مكانتها الصحيحة كواحدة من أنجح الممثلات في السينما حيث تمتد مسيرتها المهنية في هذه الصناعة إلى أكثر من ثلاثة عقود. إنها بالفعل مصدر إلهام للناس من مختلف الأعمار ليس فقط بسبب إصرارها على التنوع في أدوارها بل أيضاً لالتزامها بتحسين حياة النساء الأخريات. بدورنا نتطلع إلى عرض فيلمها للجمهور في قطر ونحن على ثقة بأن الحكام سيكتسبون رؤى قيمة من خلال التفاعل مع ممثلة مميزة وتحولها من عالم التمثيل إلى الإخراج".

-انتهى-

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute