



مهرجان أجيال السينمائي الرابع يواصل فعالياته اليوم السبت مع الحفل الموسيقي العمالة والصغار وعروض أفلام دولية فائزة بجوائز عالمية

عرض خاص لفيلم "يا طير الطائر" بالترجمة الإثرائية

الدوحة، قطر، 2 ديسمبر 2016: تتواصل فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان أجيال السينمائي، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام اليوم (السبت 3 ديسمبر) مع العرض الخاص لفيلم "يا طير الطائر" ومجموعة من الأفلام المميزة التي فازت بجائزة قيمة وأخرى مرشحة لجوائز الأوسكار.

وتبدأ في الساعة 12 ظهراً في مسرح الدراما في كتارا الحفل الموسيقي العمالة والصغار مع خمسة أفلام قصيرة يصاحبها عرض موسيقي لأنتوني بولتش وفانش مينو.

ويتضمن الحفل الموسيقي العمالة والصغار مجموعة أفلام هي 5 ميلي 80 (فرنسا) لنيكولاس ديفو ويدور حول مجموعة زرافات تقوم بالسباحة والغوص في البركة، وفيلم "زرافة" (روسيا) من إخراج أناستازيا سوكولوا ويدور حول قرد يثبت نظره على زرافة وقع في حبها، وفيلم "القنفذ" (الولايات المتحدة) للمخرج دان بينتو الذي يظهر بأن الحب معناه الصبر والتعاطف، وفيلم "القنفذ الصغير" (فرنسا) لمارجوري كوب ويدور حول قنفذ صغير يجد تقاحة ساحرة في الغابة، وفيلم "تعادل" (بلجيكا) ويدور حول زرافة صغيرة تلتقي بأخرى أكبر منها سناً ويصبحان صديقين بالرغم من فارق السن بينهما.

ويعرض المهرجان الفيلم الرائع والمهم "يا طير الطائر" للمخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد (فلسطين، قطر، المملكة المتحدة، هولندا) في مسرح الدراما في كتارا في الساعة 4 مساءً. فهذه النسخة المعدة خصيصاً بالترجمة الإثرائية هي نتيجة تعاون بين مؤسسة الدوحة للأفلام ومعهد دراسات الترجمة التابع لكلية الدراسات الانسانية والاجتماعية بجامعة حمد بن خليفة حيث تولى طلاب برنامج الماجستير في الترجمة السمعية البصرية كتابة وتسجيل الوصف السمعي والترجمة الإثرائية. ويأتي هذا العمل بعد التجربة الناجحة لفيلم "بطل ورسالة" في العام الماضي.

وسيستمتع الجمهور بأفلام مميزة منها فيلم المخرج كين لوتش "أنا دانيال بليك" (المملكة المتحدة، فرنسا، بلجيكا) الفائز بجائزة السعفة الذهبية هذا العام ويعرض في الساعة 6:30 مساءً في دار الأوبرا في كتارا، وفيلم "البائع" (إيران، فرنسا) للمخرج أصغر فرهادي الفائز بجائزة أفضل سيناريو وأفضل ممثل في مهرجان كان ويعرض في الساعة 9:30 مساءً في دار الأوبرا. وضمن عروض منتصف الليل يعرض الفيلم "في الظل" (إيران، المملكة المتحدة، الأردن، قطر) للمخرج باباك أنفاري ويعرض في



الساعة 11 مساءً في مسرح الدراما في كتارا. ويمثل الفيلم الترشيح الرسمي للمملكة المتحدة لجوائز الأوسكار لأفضل لغة أجنبية.

ويستطيع الجمهور متابعة برنامج بدر للأفلام القصيرة مجاناً في الساعة 9:15 مساءً في كتارا 12- صالة ب، وهي السلام عليك يا مريم (فلسطين، ألمانيا، فرنسا) للمخرج باسل خليل، وفيلم مريم (فرنسا، قطر، السعودية) لفايز أمبح وفيلم "السكون" (إيطاليا، فرنسا) لعللي أصغري وفرونش صمدي الذي يدور حول لاجيء كردي شاب يرافق والدته في زيارة إلى المستشفى.

ومن العروض الأخرى أيضاً فيلم "المجتمع السري لمدينة سوب" (أستونيا، فنلندا) للمخرج مارغوس باجو ويعرض في كتارا 12 - صالة أ في الساعة 12 ظهراً، وفيلم "دنيانا" (كوريا الجنوبية) للمخرج يون جوين ويعرض في دار الأوبرا في الساعة 3 بعد الظهر. أما فيلم "كاي" (كوريا الجنوبية) من إخراج لي سانغ غانغ فيدور حول محارب شاب يفصل عن أخته الصغيرة ويعرض في مسرح الدراما في الساعة 8 مساءً. كما يمكن للجمهور مشاهدة الفيلم المؤثر "سونيتا" (إيران، ألمانيا، سويسرا) ويدور حول لاجيء أفغاني شاب في طهران يحلم بأن يكون مغني راب مشهور ويعرض في كتارا 12 - صالة أ في الساعة 6:30 مساءً.

تباع التذاكر ابتداءً من 16 نوفمبر بسعر 25 ريالاً للتذكرة الواحدة للعروض العامة. تباع التذاكر على مدار الساعة عبر الموقع الإلكتروني ajyalfilm.com أو من شبك تذاكر مهرجان أجيال الرئيسي في كتارا في المبنى 12 أو في متجر فناك في لاجونا مول.

ويشار إلى أن الحي الثقافي كتارا هو الشريك الرسمي لمهرجان أجيال السينمائي، واوكسي قطر هي الشريك الرئيسي، والهيئة العامة للسياحة في الشريك المميز.

---انتهى---

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وبتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.



Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute