

مهرجان أجيال السينمائي الخامس يواصل عروض أفلامه الرائعة في يومه الختامي غداً الإثنين

أفلام تناسب جميع أفراد العائلة

الدوحة - قطر؛ 3 ديسمبر 2017: مع اقتراب اختتام مهرجان أجيال السينمائي الخامس، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام، يواصل المهرجان غداً الإثنين عرض مجموعة من الأفلام التي تم عرضها مسبقاً لإتاحة الفرصة لمحبي السينما من الاستمتاع بروائع السينما من المنطقة والعالم.

وتشمل هذه العروض فيلم "البحث عن أم كلثوم" (ألمانيا، النساء، إيطاليا، لبنان، المغرب، قطر / 2017) للمخرجة شيرين نشأت ويدور حول كوكب الشرق أم كلثوم، متخطياً حدود أفلام السير الذاتية. يعرض الفيلم غداً الإثنين 4 ديسمبر في تمام الساعة 9:00 مساءً. ويتناول المخرجان التوأمان إليكس وأندرو سميث في فيلم "إنسحاب" (الولايات المتحدة الأمريكية / 2017)، قصة الأب والابن المختلفين دائماً ورحلة الصيد التي لا تسير على الطريق الصحيح، وذلك في تمام الساعة 6:00 مساءً. كما يعرض المهرجان في الساعة 10:00 مساءً الفيلم التحريكي "فينست المحظوظ" (المملكة المتحدة، بولندا، قطر / 2017) للمخرجين دوروتا كوبيللا وهيو ويلتشمن وهو استكشاف لحياة فينسنت فان جوخ من خلال 65 لوحة زيتية تم تنفيذها بأسلوبه المميز.

ويعرض لأول مرة، برنامج "رحلة إلى قلب الحياة" الذي يقدم 12 فيلماً قصيراً من العالم، حافلة بشخصيات استثنائية وحالات غير عادية، عن رجل صغير يعيش في حقيقة ومبني، وصولاً إلى عيون الرباء الجائعة جداً التي تبدو أكبر بكثير من بطنها، والفتاة التي تريد أن تعيش في داخل عالم التلفزيون. يعرض البرنامج في الساعة 4:00 مساءً.

من الساعة 10 صباحاً وحتى 4 مساءً، يمكن للزوار الاستمتاع بركن الهواة، المكان المخصص للكتب الهزلية وأفلام ومسلسلات تلفزيونية وألعاب الفيديو والفنون والأزياء التتركمية، بالإضافة إلى معرض لبلوكيدي، والذي يقدم عروضاً بالوسائل المتعددة لأفلام وأعمال فنية رقمية جاءت كرد فعل على الحصار الجائر على قطر وذلك في المبني 18 و 19 في كتارا.

وعلى مدى الأيام الستة الماضية، حظي عشاق الأفلام بفرصة مشاهدة 103 أفلام، بما في ذلك 20 فيلماً طويلاً من 43 دولة من المنطقة والعالم، مما يجعل مهرجان أجيال هذا العام يضم أكبر عدد من الأفلام حتى الآن. ويعرض أجيال في يومه الختامي مجموعة من الأفلام المميزة منها فيلم "المعيل" (كندا، بولندا، لوكمبورغ / 2017) للمخرجة نورا تومي الذي يعرض لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، بالإضافة إلى العرض العالمي الأول لفيلم "الوحش الصغيرة" بالتعاون مع منتدى الصور الفرنسي. ويواصل اليوم الختامي عروضه مع الأفلام التي دعمتها مؤسسة الدوحة للأفلام منها "واللي" (بوركينا فاسو، قطر / 2017)، و "ليانا" (سوازيلاند، قطر، الولايات المتحدة الأمريكية / 2017) وعدد من الأفلام التي شاركت مؤسسة الدوحة للأفلام في تمويلها، بما في ذلك "طيور تشبهنا" (اليونان والهرسك، تركيا، المملكة المتحدة الأمريكية، قطر / 2017) "استمع إلى الصمت" (جورجيا / قطر / 2017)، و "منزل وسط الحقوق" (المغرب، قطر / 2017).

أصبح مهرجان أجيال السينمائي جزءاً رئيسياً من المشهد الثقافي القطري، حيث احتفل بالمقاومة الفنية والولادة الجديدة للإبداع التي أعقبت فرض الحصار. كما سلط الضوء على الشباب وقدراتهم وقضايا ذات الاهتمام العالمي.

تابع التذاكر للدورة الخامسة من المهرجان بسعر 25 ريالاً للتذكرة الواحدة للعروض العامة. تتوفّر التذاكر على مدار الساعة عبر الموقع الإلكتروني ajyalfilm.com أو في شباك التذاكر الرئيسي لمهرجان أجيال في كتارا في المبني 12 أو من شباك التذاكر لمهرجان أجيال في متجر فناك في الدوحة فستيفال سيتي.

ويحظى مهرجان أجيال السينمائي 2017 في نسخته الخامسة بالعديد من الشركاء هم: الحي الثقافي كتارا بصفة الشركاء الرسميين، أوكسيدنتال للبترول و **Ooredoo** بصفة الشركاء الرئيسي، والهيئة العامة للسياحة بصفة الشركاء الاستراتيجيين. لمزيد من المعلومات والاطلاع على آخر أخبار المهرجان، الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com/filmfestival

-انتهى-