

مؤسسة الدوحة للأفلام تعقد شراكة مع مدرسة التحرير الرائدة "جوبلينز" لتقديم ورش عمل في قطر

الدوحة، قطر، 14 فبراير 2018: عقدت مؤسسة الدوحة للأفلام شراكة مع مدرسة التحرير العالمية الرائدة "جوبلينز" في باريس والتي تعتبر المدرسة الأولى في العالم المتخصصة بالرسوم المتحركة. وستقدم "جوبلينز" بموجب هذه الشراكة ورش عمل مكثفة في الرسوم المتحركة وكل ما يتعلق بجوانب هذا الفن للمواهب في قطر.

تعتبر "جوبلينز" مرجعاً عالمياً في حقل الاتصال الرقمي والتصميم التفاعلي والتلفيف لأكثر من 50 عاماً، وهي من المدارس التابعة لغرفة التجارة والصناعة الإقليمية في باريس. تتميز "جوبلينز" بتقديمها ورشاً تدريبية معمقة ومكثفة في مجالات التصوير وصناعة أفلام الرسوم المتحركة والتحرير الثلاثي الأبعاد وتصميم الصور والأفلام والألعاب الفيديو.

ومن خلال الشراكة الأولى من نوعها مع مؤسسة الدوحة للأفلام، ستقدم "جوبلينز" أربع ورش عمل على مدار أسبوعين تقام في الفترة بين أبريل 2018 وأبريل 2019 لنقدم للمشاركين في قطر تدريباً عملياً فيما حول دورة الإنتاج الكاملة للأفلام التحرير القصيرة، على أن يقدم المشاركون في نهاية الورشة مشروع فيلم تحريري قصير. إلى جانب ذلك، ستقدم جوبلينز ورشة عمل سنوية حول أفلام الرسوم المتحركة للشباب، تقام في الدوحة لمدة أسبوع، وستمنح الفرصة لطلاب قطري للمشاركة في برنامجها الصيفي في باريس.

وفي هذا السياق، قالت فاطمة الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "إن التحولات الثقافية التي طرأت على جيل الشباب في المنطقة ولدت طاقات إبداعية هائلة، وهو ما أدى إلى ارتفاع الطلب على المحتوى المحلي. من جهتنا في مؤسسة الدوحة للأفلام، نعتبر دعم وتطوير الجيل القادم من المواهب السينمائية في قطر من الركائز الرئيسية في رؤيتنا، حيث توفر أعلى مستويات المعرفة والموارد إلى المجتمع. ومن خلال الشراكات مع أفضل المؤسسات في العالم من ضمنها "جوبلينز"، نقدم لمواهينا الشابة فرصاً مثالية لاكتساب المهارات وتطوير مسيرتهم المهنية في هذه الصناعة التي تشهد تحولاً كبيراً وسريعاً. وبفضل توفير مثل هذه الفرص القيمة في مجال صناعة الرسوم المتحركة في قطر، نساهم في تمكين صناع الأفلام والمبدعين لتعزيز حضورهم في السوق المحلي والعالمي على حد سواء".

بدوره قال سيسيل بلونديل، رئيس العلاقات الدولية في "جوبلينز": "إن مبدأنا الرئيسي هو حصول الطلاب والمتدربين في "جوبلينز" على أفضل مستويات التدريب الذي يزودهم بالمهارات التقنية القوية والثقافة اللازمتين لت تقديم مشاريع متميزة. ولهذا فإن شراكتنا مع مؤسسة الدوحة للأفلام فرصة مهمة لنا لمشاركة معارفنا في مجال أفلام الرسوم المتحركة القصيرة مع المواهب الشابة في قطر. ومن جهتنا نسعى على الدوام لفتح الأبواب للأعمال الإبداعية التي تشجعهم على تخطي الحاجز وترك بصمتهم الخاصة في هذه الصناعة".

تأسس قسم التحرير في "جوبلينز" في عام 1975 من قبل بيير أيماء. وقد ساهم خريجو المدرسة في تطوير استديوهات التحرير العالمية الرائدة من ضمنها ديزني، يونيفرسال، هانة بريبريرا، بيكسار، دريم ووركس، وورنر بذرز. وجاءت "جوبلينز" في المرتبة الأولى على قائمة أفضل 100 مدرسة دولية متخصصة بالتحرير من قبل الموقع الإلكتروني المعروف المتخصص بالرسوم المتحركة www.animationcareerreview.com على مدار عامين متتاليين، وذلك بناء على الجودة العامة للبرنامج. وتتضمن معايير الجودة العامة للبرنامج عناصر التكنولوجيا والمرافق والسمعة التي تتمتع بها في هذا المجال وكذلك جودة الطلاب ومشاريع التخرج التي يقدمها الطلاب كأفلام تحريك.

تقيم مؤسسة الدوحة للأفلام ورشة "جوبلينز" للتحرير بالشراكة مع السفارة الفرنسية في قطر بقيادة عايدة ديل سولار، وهي المسنقة التربوية والمدرسة في قسم التحرير في "جوبلينز"، ومبرمجة أفلام التحرير في مهرجان آنسي الدولي لأفلام التحرير. تحمل عايدة شهادة ماجستير في صناعة الأفلام والتحرير من المدرسة الوطنية العليا للفنون الحرفية وفي كتابة السيناريو من مدرسة لا فيمي.

وتقديم "جوبليز" خدمات التحرير للأفلام الروائية والوثائقية والتفاعلية. وتشمل قائمة المشاريع التي عملت عليها، تطوير مسار تفاعلي لمتحف الجن الشهير، البقرة الصاحكة لشركة بل، ألعاب فيديو لشركة سوني وفيليبيس، وسلسلة رسوم متحركة تلفزيونية "الغزاة الأغبياء" لصالح استوديوهات زيلام.

للمزيد من المعلومات والتفاصيل حول الورشة، الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني لمؤسسة الدوحة للأفلام [.www.dohafilmintstitute.com](http://www.dohafilmintstitute.com)

--انتهى--

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقه السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملأً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute