



## مهرجان أجيال السينمائي يقدم عروضاً ممتعة للأطفال وأفلاماً حائزة على جوائز بالإضافة إلى الجلسة الحوارية الاولى في يوم الجمعة

- احتفالاً بالعام الثقافي لقطر وروسيا، سيتم تقديم عرض خاص لبقعة من الأفلام القصيرة في قسم "صنع في روسيا".
- يمكن للأطفال ارتداء زي "النحلة مايا" والسير على "السجادة الحمراء للأطفال".
- عرض فيلم "بلا ثمن" الذي يتناول قصة كايلاش ساتيارثي الحائز على جائزة نوبل للسلام.

**الدوحة، قطر، 29 نوفمبر 2018:** يجدد مهرجان أجيال السادس، الحدث السنوي من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام، اللقاء مرة أخرى بالعائلة والأطفال في يوم (الجمعة 30 نوفمبر 2018) في الحي الثقافي كتارا. ويعرض المهرجان أعمال السينما الجادة بما فيها أفلام حائزة على جوائز لعشاق السينما، كما يقدم كذلك أولى جلسات منبر أجيال، بالإضافة إلى الأنشطة المستمرة على مدار المهرجان.

يمكن للأطفال الإستمتاع بعرض فيلم "الخياط الصغير الشجاع" (المملكة المتحدة/1954) من إخراج لوت رينجر في باحة الشاطئ الساعة 6:30 مساءً. الدخول مجاني للجمهور مع مقاعد محدودة. يعد الفيلم إعادة سرد مذهلة للقصة الكلاسيكية للأخوين غريم، حول خياط صغير ذكي، يتغلب على عمالقة مرعبين، ويصاحبه عرض حيّ تقدمه المؤسسة العربية لمسرح الدمى بعنوان "عرض بحاجة ماسة إلى جمهور"، يلقي الضوء على قضية الهجرة والاعتراق في إطار من الكوميديا والسحر والسخرية الصامتة.

وسيعرض المزيد من المرح للأطفال من خلال عرض فيلم "النحلة مايا" (أستراليا، ألمانيا/2014) الساعة 2 مساءً في مسرح الدراما في كتارا. وستعقد مراسم سجادة حمراء خاصة بالأطفال حيث يمكنهم ارتداء زي النحلة مايا لإلتقاط صورهم والحصول على العديد من المفاجآت المبهجة. الفيلم عن مايا التي ليست سوى نحلة صغيرة ولكنها تحمل طموحات كبيرة.

كذلك ستعرض عدة أفلام روائية حظيت باهتمام عالمي في يوم الجمعة الساعة 8:30 مساءً بمسرح الدراما في كتارا، منها فيلم "كفر ناحوم" (لبنان/2018) للمخرجة نادين لبكي، الذي حاز على جائزة الحكام بمهرجان كان السينمائي لعام 2018 وتدور أحداثه حول طفل في سن الثانية عشر عاماً، يقرر أن يقاضي أهله ويتمرد على الحياة المفروضة عليه.

كما يُعرض فيلم "ميراي" من إخراج مامورو هوسودا المرشح لجائزة أفضل فيلم تحريكي في حفل توزيع جوائز آسيا المحيط الهادئ 2018، ويدور حول مغامرة جميلة مفعمة بالمشاعر والعواطف، إذ يتناول الروابط التي تجمع بين أفراد الأسرة الواحدة وتحدد هوياتنا. سيبدأ العرض الساعة 7 مساءً في دار الأوبرا بكتارا.

"بلا ثمن" (الولايات المتحدة/2018) الفائز بجائزة الحكام في مهرجان صندانس 2018، من إخراج ديريك دونن، يعرض في الساعة 8:30 مساءً في كتارا 12 الصالة ب. يتناول الفيلم قصة كايلاش ساتيارثي، الحائز على جائزة نوبل للسلام والناشط المخضرم ضد العبودية وعمالة الأطفال. يصطحب الفيلم المشاهد داخل المصانع المخفية في الهند؛ فيحكي قصص الأطفال المجررين على العمل القسري.



**"مطار تمبلهوف المركزي"** (ألمانيا، فرنسا، البرازيل/2017) من إخراج كريم عيوز، يعرض في الساعة 6:30 مساءً في كاتارا 12 المسرح أ. تدور أحداثه في مطار تمبلهوف التاريخي في برلين حيث يضم حظائر طائراته الشاسعة التي تستخدم اليوم كواحدة من أكبر مراكز الإيواء الطارئ لطالبي اللجوء في ألمانيا، مثل الطالب السوري إبراهيم البالغ من العمر 18 عامًا، واختصاصي العلاج الطبيعي العراقي قتيبة.

في الساعة 8:30 مساءً في نوفو سينماز في اللؤلؤة قطر يمكن للجمهور مشاهدة فيلم **"حياتي"** (أسبانيا، فرنسا/2018) صوفي إسكودي وليليانا توريس. يتتبع الفيلم قصة أسامة المحس وابنه، اللذين تعرضا للعرقلة من قبل مراسلة تلفزيونية على الحدود الهنغارية.

**"الليلة التي سبحت فيها"** (اليابان، فرنسا/2017) من إخراج كوهي إيجاراشي وداميان مانيفيل، ترشح لجائزة أفضل فيلم في مهرجان البندقية السينمائي 2017. تدور أحداثه وسط جبال اليابان الساحرة المكسوة بالجليد، يخرج صياد سمك في رحلته اليومية متجهًا إلى السوق في بلدة مجاورة. وفي يوم ما يضل سبيله وسط مشهد مكسو بالجليد، ومن هنا تبدأ مغامرة كبيرة جدًا لصبي صغير. يعرض الفيلم في الساعة 2:30 ظهرًا في نوفو سينماز في اللؤلؤة قطر.

فيلم **"حديقة الحيوان"** (إيرلندا، المملكة المتحدة/2017) للمخرج كولن ماكيفور، ينتبع "توم" الصغير الذي يناضل مع أصدقائه غير المتألفين لإنقاذ الفيل الرضيع "باستر" أثناء الغارات الجوية الألمانية على مدينة بلفاست عام 1941. استوحى الفيلم من أحداث حقيقية، وهو بمثابة رسالة تذكير بأن النزاهة والشجاعة قد ينبعان من مواقع غير متوقعة على الإطلاق. فاز الفيلم بجائزة "جرايفون" في مهرجان جيفوني السينمائي 2018، ويعرض في الساعة 5:30 مساءً في نوفو سينماز في اللؤلؤة قطر.

وفي الساعة 4 من مساء غد الجمعة تعرض في دار الأوبرا في كاتارا مجموعة الأفلام القصيرة في قسم "صنع في روسيا" احتفالاً بالعام الثقافي لقطر وروسيا 2018. وتم إعداد برنامج عروض "صنع في روسيا" من قبل ألكسي ميديفيد ويتضمن الأفلام التالية: **"تراتيل موسكوفي"** (2018) إخراج ديمتري فينكوف، **"عودة إركين"** (2015) إخراج ماريا غوسكوف، **"أكوائلون"** (2018) إخراج أليكسي شاباروف، **"أفة"** (2018) إخراج سفيتلانا تشيرنيكوفا، **"الغميضة"** (2018) إخراج أناستازيا أوستابينكو، **"الرعد الأول"** (2017) إخراج أناستازيا ميلخوفا.

وللراغبين في المشاركة في حلقات نقاشية عميقة يمكنهم التوجه إلى مسرح الدراما في كاتارا في الساعة 5 مساءً لحضور الجلسات الأولى من منبر أجيال والتي ستكون مجانية ومفتوحة للجمهور. سيقدم الفنان المعروف "إل سيد" آراءه حول "حرية التعبير عن الذات" حيث يشارك الحضور رحلته مع الإبداع وحول التأثير الذي يأمل أن يحققه في عمله.

سعر التذكرة لفعاليات وعروض مهرجان أجيال السينمائي 25 ريال قطري. تباع التذاكر الآن على مدار الساعة على الموقع الإلكتروني <http://www.dohafilminstitute.com/filmfestival/ticketinformation> ، أو شخصياً في شبك التذاكر في متجر فناء في الدوحة فيستيفال سيتي ولاجونا مول، أو من شبك التذاكر الرئيسي لأجيال في كاتارا في المبنى 12.

الشركاء الرسميون لمهرجان أجيال السينمائي 2018: الحي الثقافي كاتارا "الشريك الثقافي"، Ooredoo "الشريك الرئيسي"، نوفو سينماز "الشريك الاستراتيجي"، فندق سانت ريجس الدوحة "الراعي المميز".



-انتهى-

### حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

**Doha Film Institute**

**Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook:**

**[www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)**

### مهرجان أجيال السينمائي

مهرجان أجيال السينمائي احتفال سنوي بالأفلام صُمم لتنمية عقول الشباب ودعم بناء مواطنين عالميين يتمتعون بالوعي والمعرفة ليشكلوا قادة المستقبل وذلك ضمن بيئة تعليمية وإبداعية. يجمع مهرجان أجيال السينمائي الناس من مختلف الأعمار لمشاهدة العروض والمشاركة في الفعاليات التي تلهم التفاعل الإبداعي وتحفز الحوار حول السينما. ومن خلال برامج الحكام التي تجمع الصغار والشباب من عمر 8 إلى 21 عاماً، يحظى هؤلاء بفرصة مشاهدة ومناقشة وتحليل الأفلام والثقافات العالمية، فيطورون بذلك قيم الثقة بالنفس ومهارات التفكير النقدي المستقل وحرية التعبير عن الذات ويرفعون من مستوى ذائقتهم السينمائية. يقام مهرجان أجيال السينمائي في دورته السادسة من 28 نوفمبر إلى 3 ديسمبر.