

المخرج الفلسطيني إيليا سليمان يتحدث عن فيلمه الجديد "إن شئت كما في السماء"

الدوحة، قطر، 20 نوفمبر 2019: تحدث إيليا سليمان، المؤلف الفلسطيني الحائز على جوائز، ومخرج فيلم ليلة افتتاح النسخة السابعة من مهرجان أجيال السينمائي إن شئت كما في السماء، عن ارتباط عمله بالفعاليات الدولية القائمة وتواصله مع الجمهور من خلال لغة الصمت.

وقال سليمان خلال المؤتمر الصحفي: "يتطرق الفيلم إلى العديد من الأحداث في وقتنا الحالي من العولمة إلى الثورة، فقد شعرت الشخصية الرئيسية في الفيلم بالإنجذاب إلى تجربة أصبحت جزءاً من كل ما يجري في العالم. ومشاعر الشخصية في الفيلم حقيقية تواجه الهشاشة والعزلة بغض النظر عن المكان الذي تذهب إليه."

وفيما يتعلق بالحوار المقتضب في الفيلم بأكمله، قال سليمان: "أردت أن يختبر الجمهور الصمت كلغة منفصلة عن الصوت. يتيح الاعتماد على الصور فقط وتجنب الحوار النمطي الذي يغلب على السرد القصصي في كثير من الأحيان، تجربة سينمائية مختلفة".

يشار إلى أن مسقط رأس الممثل و المخرج السينمائي سليمان هو الناصرة، وقد نال إشادة واسعة وجائزة لجنة تحكيم مهرجان كان السينمائي عن الكوميديا التراجيدية "يد إلهية" عام 2002. وقد استخدم إيليا في أعماله، نظراته المحدقة ولغة جسده التعبيرية ببراعة بالغة لاستخلاص روح الهوية الفلسطينية.

والجدير بالذكر، أن الفيلم حاصل على تنويه خاص من لجنة التحكيم وفاز بجائزة الاتحاد الدولي للنقاد بمهرجان كان السينمائي 2019 ورشحته فلسطين لأفضل فيلم روائي عالمي في حفل توزيع جوائز الأوسكار بدورته الـ 92. إن شئت كما في السماء (فرنسا، قطر، ألمانيا، كندا، تركيا، فلسطين / 2019) هو ملحمة كوميدية تغوص في مفاهيم الهوية والوطنية والانتماء وي طرح من خلالها إيليا سليمان السؤال الجوهرى: ما هو المكان الذي يمكننا حقاً أن نسميه وطناً؟ أربعة كلمات فقط هي كل ما يقوله سليمان في فيلمه الذي يعيد للأذهان بمهارة فن الكوميديا الصامتة الذي أصبح عملة نادرة في القرن الحادي والعشرين.

يشار إلى أن تذاكر النسخة السابعة من مهرجان أجيال السينمائي تتوفر في شباك التذاكر الرئيسى في المهرجان في مبنى كتارا 10، في شباك تذاكر أجيال في سينما فوكس في الدوحة فيستيفال سيتي للأفلام التي سيتم عرضها في فوكس سينما، وفي شباك تذاكر نوفو سينما للأفلام التي سيتم عرضها على شاشات نوفو سينما في اللؤلؤة. لشراء التذاكر ومعرفة آخر المعلومات عن مهرجان أجيال السينمائي، يرجى زيارة:

<https://www.dohafilminstitute.com/filmfestival/ticketinformation>

<https://www.dohafilminstitute.com/filmfestival/films>

وتنضم قائمة الرعاية الرسميين لمهرجان أجيال السينمائي 2019 كلاً من: قرية كتارا الثقافية – الراعى الثقافى، والمجلس الوطنى للسياحة – الراعى الرئيسى، ونوفو سينما وأوريدو – الراعيان الاستراتيجيان، وسانت ريجيس الدوحة – الراعى المميز.

-انتهى-

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام:

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة لا تهدف للربح، تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بالصناعة إضافة إلى المشاركة في تطوير الصناعات الإبداعية. وتشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

أجيال السينمائي ومهرجان قمره. وتلتزم بدعم تحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعالياتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مؤسسة الدوحة للأفلام

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook:

www.facebook.com/DohaFilmInstitute