

النسخة التاسعة من مهرجان أجيال السينمائي تقدّم المتعة والترفيه عبر أضخم فعاليات الثقافة الدارجة في قطر جيكدوم

- تشكيلة متنوعة من الأنشطة تناسب جميع أفراد المجتمع وتشمل جلسات جيكدوم وبطولات ألعاب الفيديو وعروض الأفلام وإيقاعات أجيال
- تجارب فريدة للجماهير لمشاركة شغفهم بفنون الرسوم المتحركة والقصص المرئية

الدوحة، قطر 1 نوفمبر 2021: تعود فعالية الثقافة الدارجة الأضخم في قطر جيكدوم من جديد خلال النسخة التاسعة من مهرجان أجيال السينمائي التي تنظمها مؤسسة الدوحة للأفلام لتقدّم لجمهورها باقة متنوعة من الألعاب والأنشطة الترفيهية الممتعة التي تملأ الأجواء بالمرح.

تستمر أنشطة جيكدوم من 8 إلى 13 نوفمبر وتبدأ الساعة 2 ظهراً حتى 11 مساءً، ويمكن المشاركة فيها من خلال حجز التذاكر مجاناً عبر موقع: www.dohafilminstitute.com/pages/geekdom. وتُقام الأنشطة في سكة وادي مشيرب، وتشمل بطولات ألعاب الفيديو المشوّقة، وعروض الأفلام المميّزة، ولقاءات مع فنّانين موهوبين، بالإضافة إلى الكاريوكي الممتع، وغير ذلك من الأنشطة.

وفي هذا الصدد، قالت فاطمة حسن الرميحي، مدير مهرجان أجيال السينمائي والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "يعكس جيكدوم روح شعار مهرجان هذا العام **يلا نبدأ**، وتجذب أنشطته أفراد المجتمع الذين يجمع بينهم حب مشترك للأنشطة الجماعية المليئة بالمتعة والمرح. يكمنُ تميز جيكدوم في تنوعه المبهّر على مستوى الأعمار والثقافات، إذ تشارك فيه كافة الأجيال نظراً لإعجابهم بأنشطته التي تجمع بين المتعة والمهارة الفنية والمجهود الفكري. يسمح لنا جيكدوم بإطلاق روح الطفل التي بداخلنا والاحتفاء بأخلاقيات الثقافة الدارجة وهو ما يسهم في تعزيز الأواصر بين أفراد مجتمعنا".

ويعد جيكدوم أحد أكثر الفعاليات التي ينتظرها الجمهور طيلة العام، إذ يتيح نافذة مجتمعية فريدة تقدم للجمهور العاشق للفنون والأفلام والألعاب والكتب المصوّرة وأفلام الرسوم المتحركة مساحة للتعبير عن نفسه والتواصل مع غيره من الجماهير والخبراء في المنطقة.

وسيكون في انتظار المشاركين في بطولات جيكدوم للألعاب هذا العام العديد من المنافسات الحماسية من أبرزها بوكيمون غو، وليج أوف ليجيندز، وسوبر سماش بروز التيمت، وجيلي جير سترايف، وفيفا 22، وفالورانت، وستريت فايتر 5، وتيكن 7.

وستشمل عروض جيكدوم هذا العام أربعة أفلام من أروع كلاسيكيات ديزني هي فيلم **مولان** (الولايات المتحدة الأمريكية/1998) للمخرجين باري كوك وتوني بانكروفت، ويعرض يوم 8 نوفمبر الساعة 4 مساءً. ويروي الفيلم قصة فتاة تعيش في ظل نظام ذكوري وتنتحل شخصية رجل لتمنع والدها المريض من الالتحاق بالجيش الصيني. وفيلم **الأسد الملك** (الولايات المتحدة الأمريكية/1994) ويعرض باللغة العربية يوم 9 نوفمبر الساعة 4 عصرًا، وهو أحد أشهر الأفلام على مر العصور للمخرجين روجر آليز وروب مينكوف. ويروي مغامرة الأسد الصغير سمبا.

هذا إلى جانب فيلم **الجميلية والوحش** (الولايات المتحدة الأمريكية/1991) إخراج غاري تروسجيل وكيرك وايز. ويروي قصة أمير شاب يقع هو وخدم قصره ضحايا لتعويذة ساحرة شريرة. ويعرض يوم 10 نوفمبر الساعة 4 مساءً. بالإضافة إلى فيلم **طرزان** (الولايات المتحدة الأمريكية/1999) إخراج كريس باك وكيفن ليما. ويروي قصة ولد يتيم نشأ في غابات أفريقيا وتربيته الغورية الطيبة كالا. ويعرض يوم 13 نوفمبر الساعة 4 مساءً.

فيما تشهد قاعات فوكس سينما في دوحة فيستفال سيتي عرض فيلمي رسوم متحركة **جوزي النمر والسحكة** (اليابان 2020) للمخرج كوتارو تامورا ويروي قصة تسونيو وهو طالب جامعي يحلم بالغوص خارج البلاد، وبينما يسير في أحد الشوارع يحصل على عمل يتلخص بمساعدة جوزي، وهي فنانة على كرسي متحرك يأخذها خيالها بعيداً عن واقعها. يعرض الفيلم يوم 9 نوفمبر الساعة 5:30 مساءً ويوم 13 نوفمبر الساعة 2:30 ظهراً. والفيلم الآخر هو **بوبيل من مدينة المدخن** (اليابان / 2020) من إخراج يوسوك هيروتا ويدور حول الشاب لوبيتشو الصغير الذي يعيش في بلدة تشيمنى التي تلوثت فيها السماء بلون رمادي لا يزول بسبب المداخن التي تضحخ الهواء دون توقف. وسيتم عرضه يومي 12 و 13 نوفمبر في تمام الساعة 5.30 مساءً.

يشار إلى أن شركاء **جيكدم** الرسميين هم: فيرشوستي، وفناك، وسوني، وطلبات، وقطر إف جي سي، وبوكيمون جو قطر، وكانيكي، وأنيمي كافيه، والاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، ومتحف الأوهام، وناكاما.

انتهى

مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بصناعة الأفلام إضافة إلى المشاركة في تطوير صناعات إبداعية مستدامة. تشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات، والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي وملقى قمر. وتلتزم المؤسسة بدعم وتحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مهرجان أجيال السينمائي

يُعد مهرجان أجيال السينمائي احتفالاً سنوياً بالسينما، ويهدف المهرجان إلى دعم المواهب الشابة وتعزيز قدراتهم الفكرية لينتفحوا على العالم ويتحملوا المسؤولية ويحملوا راية القيادة في المستقبل. ويجمع مهرجان أجيال، الذي يعتبر امتداداً لتاريخ مؤسسة الدوحة للأفلام الحافل بالبرامج الاجتماعية، أفراد المجتمع من مختلف الأعمار من خلال عروض سينمائية وفعاليات تشجع التفاعل الإبداعي والنقاشات السينمائية. كما يتيح المهرجان، من خلال برنامجه "لجنة حكاهم أجيال"، الفرصة للشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين 8 و 25 عاماً لمشاهدة وتحليل ومناقشة الأفلام السينمائية والثقافة العالمية، إلى جانب بناء الثقة بالنفس، واكتساب مهارات التفكير الناقد، والتعبير عن الذات، وتذوق فن السينما، وبناء صداقات جديدة، واكتشافات الثقافات الأخرى .

مؤسسة الدوحة للأفلام:

تويتر: @DohaFilm، انستغرام: @DohaFilm، فيس بوك: www.facebook.com/DohaFilmInstitute

لمزيد من المعلومات، يرجى التواصل مع:

Rania.Aissaoui@bluerubicon.qa

+974 3111 5779